



Avez-vous déjà exploré une forêt peuplée d'arbres et de rochers aux couleurs vives ? Elle existe, c'est la forêt d'Oma, au Pays basque, au cœur de l'Espagne verte. C'est une Forêt animée créée en 1984 par le célèbre artiste Agustín Ibarrola. Selon le sentier choisi, en reliant les figures de plusieurs arbres, celles-ci prennent une nouvelle forme pour créer d'autres figures. C'est un peu magique... enchanté...

A ton tour, imagine une forêt enchantée en dessinant d'abord des troncs tout droits au feutre noir ou au crayon de papier puis en ajoutant des personnages, des animaux plein de couleurs qui apparaîtront peu à peu...

Tu peux t'inspirer de cette forêt de bouleaux pour tracer tes troncs :



Jour 26 ENCHANTE

Gustav KLIMT, « Rosiers sous les arbres », vers 1905, huile sur toile, 110 cm x 110 cm, Musée d'Orsay, Paris



Klimt peint en posant des touches de couleur allant du vert clair au vert sombre, contrastant avec des tonalités roses, mauves et jaunes. On aperçoit à peine les troncs permettant de se dire qu'il représente un verger.

Combien d'arbres vois-tu ? Mais où sont donc les rosiers ? Les aperçois-tu ?

L'artiste remplit sa toile presque entièrement avec les feuilles des arbres... a-t-il laissé un peu de place pour le ciel ?

Observe en détail ces touches de couleur et prends, toi aussi, un peu de peinture (gouache, pastels ou peinture très légère que tu pourras obtenir en laissant la mine de tes vieux feutres dans un bocal d'eau) pour réaliser un tapis de fleurs enchanté...



Gustav Klimt a choisi un format carré (sa toile mesure 110 cm x 110 cm) ... découpe toi aussi un carré pour réaliser ton tapis de fleurs.

Quelles sont les couleurs que tu préfères ? Lesquelles sont plus belles les unes à côté des autres ? Réfléchis bien à ton choix (trois ou quatre couleurs) et répartis-les partout sur la feuille...

Tu peux aller voir la petite vidéo « Une minute au musée » pour entendre les réactions de Mona, Rafaël, et Nabi devant ce tableau de Klimt : <https://www.lumni.fr/video/rosiers-sous-les-arbres-de-gustav-klimt>